Nouvelle exposition à l'EJV du 7 avril au 25 juin 2016

Pierre DELAVIE: plasticien français (60 ans)

Est-on jamais certain de ce que l'on voit ?

"Neo/Rapt architectural", Grand palais Paris 2014

Pour naviguer sur le site (officiel) de l'artiste.
pierredelavie.com/home/

Pour voir une vidéo de 1,13 mn sur le détournement de la Cannebière
https://www.youtube.com/watch?v=brjlWlHPeKc

Artiste du « mensonge urbain », il a bousculé la façade du Grand Palais à Paris avec un rapt architectural, détourné la Canebière pour une œuvre éponyme devenue emblématique de Marseille 2013.
Il installe ses immenses bâches qui font passer le faux pour du vrai, ou l'inverse...

Versailles à ciel ouvert dans l'alignement strict de l'architecture du château.
Ellipse partielle ou complète du Bosquet des colonnades de Mansard ?

Jean-Luk Fages CPAV